

PLAN DE COURS

GGR-7060 : Mobilités, migrations et sociétés

NRC 85323 | Automne 2020

Mode d'enseignement : Distance-Hybride

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Ce séminaire examine, d'une part, les causes des flux migratoires, leurs modalités et leurs impacts sur les sociétés de départ et d'accueil, en s'intéressant autant aux grands courants migratoires qui ont marqué l'histoire du Québec et du Canada qu'aux nouvelles formes de mobilité qui s'observent actuellement à l'échelle internationale. Il discute, d'autre part, de la question de l'installation et de l'intégration des immigrants dans la société d'accueil, de même que des liens qu'ils maintiennent avec leur société d'origine. De ce fait, il aborde notamment les concepts d'intégration, d'assimilation et de transnationalisme.

La formation distance-hybride combine, en proportion variable, des activités de formation à distance asynchrones disponibles sur les sites de cours de monPortail et des séances obligatoires offertes à distance en mode synchrone, en direct, selon l'horaire indiqué. En fonction des directives de la santé publique, veuillez prendre note que, si des examens sous surveillance peuvent être réalisés sur le campus de l'Université Laval, ceux-ci peuvent se dérouler à un autre moment que la plage prévue pour les séances synchrones. Plus de détails seront fournis ultérieurement.

Plage horaire

Classe virtuelle synchrone		
mardi	12h30 à 15h20	Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020
Sur Internet		
-	00h00 à 00h00	Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=117516>

Coordonnées et disponibilités

Danièle Bélanger

Professeure, département de géographie


Pavillon Abitibi-Price, bureau 3101

daniele.belanger@ggr.ulaval.ca

Tél. : 418-656-2131 poste 8458

Soutien technique

Équipe de soutien - Systèmes technopédagogiques (BSE)

<http://www.ene.ulaval.ca> 

418-656-2131 poste 414331

Sans frais: 1-877 7ULAAVAL, poste 414331

Automne et hiver	
Lundi au jeudi	8 h à 19 h
Vendredi	8 h à 17 h 30
Été	
Lundi au jeudi	8 h à 17 h
Vendredi	8 h à 16 h

Sommaire

Description du cours	4
Introduction	4
Objectifs généraux	4
Approche pédagogique	4
Présentations des lectures par les étudiants	4
Contenu et activités	4
Évaluation et résultats	5
Évaluation des apprentissages	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	5
Karine Geoffrion	5
Mireille Paquet	6
Gabriel Bergevin Estable	6
Christina Clark	6
Asser Khatab	6
Luna Vives	6
Guillermo Candiz	6
Annaelle Piva	7
Présentation (présentation orale sur un texte du cours)	7
Travail final	7
participation orale pendant les cours	8
Barème de conversion	8
Règles disciplinaires contre la tricherie et le plagiat	9
Correction linguistique, retard et présentation des travaux	9
Utilisation d'appareils électroniques pendant une séance d'évaluation	9
Absence aux examens	10
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle	10
Matériel didactique	10
Matériel obligatoire	10
Ouvrages de référence	10
Bibliographie	11
Bibliographie	11

Description du cours

Introduction

Alors que les migrants internationaux ne représentent que 3.2% de la population mondiale, les migrations internationales font couler beaucoup d'encre et touchent toutes les régions du globe. Ce cours abordera les grandes questions suscitées par les mouvements contemporains de population.

Objectifs généraux

Analyser les migrations internationales en tant que phénomène fondamental dans l'étude des sociétés contemporaines.

Réfléchir de manière conceptuelle aux liens entre migrations, changements sociaux, géographiques, économiques et politiques.

Analyser les grands enjeux sociaux et territoriaux en lien avec les migrations internationales dans une perspective multidisciplinaire.

Approche pédagogique

L'apprentissage se fera essentiellement par le biais d'échanges et de discussions entre les étudiants, les professeurs et les invités du séminaire. La présence au cours est primordiale.

Présentations des lectures par les étudiants

calendrier à venir

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
INTRODUCTION	
Semaine 1. Introduction	1 sept. 2020
Semaine 2 : Géopolitique des migrations internationales Animations étudiantes 1 et 2. Invitée: Adèle Garnier, Université Laval	8 sept. 2020
THÈME 1. MIGRATIONS ET INÉGALITÉS	
Semaine 3. Marché du travail et statuts migratoires Animations étudiantes 3 et 4.	15 sept. 2020
Semaine 4. Genre et migrations Animations étudiantes 5 et 6. Invitée: Karine Geoffrion, Université Laval	22 sept. 2020
THÈME 2. GOUVERNANCE ET MISE EN OEUVRE DES POLITIQUES MIGRATOIRES	
Semaine 5. Gouvernance des migrations Animations étudiantes 7 et 8. Invitée: Mireille Paquet, Université Concordia	29 sept. 2020
Semaine 6 : Mise en oeuvre des politiques migratoires Animations étudiantes 9 et 10. Invité: Gabriel Bergevin-Estable	6 oct. 2020
THÈME 3. MÉTHODES DE RECHERCHE SUR LES MIGRATIONS	
Semaine 7 : La recherche sur les migrations: représentation et éthique Animations étudiantes 9 et 10. Invitée: Christina Clark, Université d'Ottawa	13 oct. 2020

Semaine 8. Rencontres individuelles sur le travail de session	20 oct. 2020
Semaine 9 : SEMAINE DE LECTURE	27 oct. 2020
THÈME 4. EXIL, TERRITOIRES, FRONTIÈRES ET ROUTES MIGRATOIRES	
Semaine 10 : Villes et migrations Invitée: Annaelle Piva, Université de Paris 1 et Université Laval	3 nov. 2020
Semaine 11 : Opération de sauvetage dans la Méditerranée Animations étudiantes 11 et 12. Invité: Luna Vivez, Université de Montréal	10 nov. 2020
Semaine 12 : Frontière Mexique-Etats-Unis Animations étudiantes 13 et 14. Invité: Guillermo Candiz, Université de Montréal	17 nov. 2020
Semaine 13 : Du Moyen-Orient à l'Europe Animation étudiante 15. Invité: Asser Khattab	24 nov. 2020
Semaine 14 : Présentation orale du travail final. GROUPE 1.	1 déc. 2020
Semaine 15 : Présentation orale du travail final. GROUPE 2.	8 déc. 2020

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluation et résultats

Évaluation des apprentissages

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Commentaires et questions sur les textes pour les invités (Somme des évaluations de ce regroupement)			0 %
Karine Geoffrion	Dû le 21 sept. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Mireille Paquet	Dû le 28 sept. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Gabriel Bergevin Estable	Dû le 5 oct. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Christina Clark	Dû le 19 oct. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Asser Khatab	Dû le 2 nov. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Luna Vives	Dû le 9 nov. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Guillermo Candiz	Dû le 16 nov. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Annaelle Piva	Dû le 23 nov. 2020 à 16h00	Individuel	4 %
Présentation (présentation orale sur un texte du cours)	À déterminer	Individuel	15 %
Travail final	Dû le 8 déc. 2020 à 16h30	Individuel	45 %
participation orale pendant les cours	À déterminer	Individuel	8 %

Formatives		
Titre	Date	Mode de travail
Cette liste ne contient aucun élément.		

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Karine Geoffrion

Date de remise :	21 sept. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt
Directives de l'évaluation :	<ul style="list-style-type: none">•Lors de la visite de chacun des invités, vous devez fournir des commentaires et des questions sur les textes de la semaine . A soumettre sur le portail, boîte de dépôt. 1 commentaire de 500 mots et 3 questions.•Les commentaires et questions sont soumis le lundi avant le cours, à 16h00 au plus tard, sur le portail. Les commentaires reçus après cette heure ou soumis par email ne seront pas notés. Les dates de remises sont sur le portail.

Mireille Paquet

Date de remise :	28 sept. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Gabriel Bergevin Estable

Date de remise :	5 oct. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %

Christina Clark

Date de remise :	19 oct. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Asser Khatab

Date de remise :	2 nov. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt

Luna Vives

Date de remise :	9 nov. 2020 à 16h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	4 %

Guillermo Candiz

Date de remise : 16 nov. 2020 à 16h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : 4 %

Annaelle Piva

Date de remise : 23 nov. 2020 à 16h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : 4 %

Présentation (présentation orale sur un texte du cours)

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : 15 %
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)
Directives de l'évaluation :

Objectifs:

Synthétiser et réfléchir à un texte scientifique sur un thème du cours

Stimuler la discussion en classe sur le sujet de votre texte

Durée totale de la présentation et de la discussion: 20 à 25 minutes

Oral: 10-12 minutes de présentation. Option d'attendre à la fin pour les questions et la discussion ou de le faire de manière intégrée. Possibilité d'utiliser d'autre matériel pour rendre la présentation vivante (photos, images, clips ,etc...).

Écrit: 1500 à 2000 mots incluant vos références. A remettre avant le cours de la présentation. Sur la boîte de dépôt. Si vous avez un ppt, aussi à mettre sur la boîte de dépôt.

Critères d'évaluation:

- Qualité du compte-rendu
- Pertinence des questions soulevées en relation avec le texte
- Mise en relation avec d'autres textes, le thème du cours ou d'autres séances
- Effort et stratégies pour susciter la discussion entre les étudiants
- Dynamisme et qualité de la communication orale

Calendrier des animations des étudiants.es:

https://drive.google.com/file/d/17qAoxWZQ9oO8_X-IVl8tA0q7bXhTk-R4/view

Travail final

Date de remise : 8 déc. 2020 à 16h30
Mode de travail : Individuel

Pondération : 45 %
Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)
Directives de l'évaluation :

Travail écrit:

Le travail final peut prendre deux formes :

1. Synthèse et revue critique de la littérature sur un sujet pertinent pour le cours. Ce travail pourra être un futur chapitre de votre mémoire ou de votre thèse si vous travaillez sur un sujet en lien avec les migrations internationales. Vous pouvez aussi explorer un autre sujet qui vous intéresse. Un minimum de 15 à 20 sources académiques devrait être cité.
2. Analyse de données originale. Cette analyse pourra être statistique, cartographique (analyse spatiale) ou basée sur des matériaux qualitatifs (i.e. analyse du discours sur des politiques migratoires ou les médias, analyse d'entretiens approfondis). Nous pouvons vous faire des suggestions d'analyses possibles. Ce type de travail prendra la forme d'un mini article scientifique et comportera les parties suivantes :

-introduction

-revue de la littérature sur le sujet

-données, méthode

-analyse

-conclusion

Dans les deux cas, le travail doit être d'environ 20 pages (texte, figures, tableaux et références), environ 8000 mots.

Critères de correction globaux:

Qualité du contenu

Niveau d'analyse

Qualité de la présentation et de la communication (travail écrit et présentation orale)

participation orale pendant les cours


Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : 8 %

Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	89,5	100
A	86,5	89,49
A-	83,5	86,49
B+	80,5	83,49
B	77,5	80,49
B-	74,5	77,49

Cote	% minimum	% maximum
C+	71,5	74,49
C	68,5	71,49
E	0	68,49

Règles disciplinaires contre la tricherie et le plagiat

Tout étudiant(e) qui commet une infraction relative aux études, au sens du Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval, dans le cadre du présent cours, notamment en ce que constitue du plagiat, est passible des sanctions qui sont prévues par ce Règlement. Il est très important que chaque étudiant(e) prenne connaissance des articles 22 à 32 dudit Règlement, à : <http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Tout étudiant(e) est tenu, en réalisant tout travail écrit requis dans un cours, de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur et à la prévention du plagiat dans ses travaux formateurs soumis à l'évaluation. Constituent notamment du plagiat les faits de :

- i. copier textuellement un ou plusieurs passages provenant d'un ouvrage sur support de papier ou électronique sans mettre ces passages entre guillemets ni en hors-texte et sans en mentionner la source;
- ii. résumer l'idée originale d'un auteur(e) en l'exprimant dans ses propres mots (paraphraser) sans en mentionner la source;
- iii. traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance;
- iv. remettre un travail copié partiellement ou totalement d'un autre étudiant(e) (avec ou sans son accord);
- v. remettre un travail téléchargé partiellement ou totalement d'un site d'achat ou d'échange de travaux scolaires.

[Sources: En application de l'article 161 du Règlement des études de l'Université Laval, http://www2.ulaval.ca/fileadmin/Secrtaire_general/Reglements/reglement-des-etudes-03062014.pdf, entré en vigueur le 3 juin 2014. Commission de l'Éthique de la science et de la technologie, *La tricherie dans les évaluations et les travaux à l'université: l'éthique à la rescousse* (rédaction: Denis Boucher), Québec, 15 mai 2009; texte adapté ici le 16 juillet 2009.]

Correction linguistique, retard et présentation des travaux

Évaluation de la qualité du français

La Faculté de foresterie, de géographie et de géomatique se réfère à la [Politique sur l'usage du français à l'Université Laval](#) ainsi qu'aux [dispositions relatives à son application](#).

De plus, la Faculté recommande aux enseignants d'attribuer jusqu'à concurrence de 15 % de la note totale de tout examen, rapport, travail long ou tout autre document évalué, à la correction orthographique et grammaticale.

Une plus grande tolérance est accordée lors de la correction des travaux et des examens des étudiants non francophones.

Au besoin, profitez des services d'amélioration de la qualité du français à votre disposition sur le campus :

- [Ateliers gratuits d'aide à la rédaction](#) offerts par la Bibliothèque
- [Cours de perfectionnement en français de 1 à 3 crédits](#) offerts en classe par l'École des langues
- [Cours de perfectionnement en français de 1 à 3 crédits](#) offerts à distance par l'École des langues

Retard et présentation des travaux

Aucun retard injustifié à la remise des travaux ne sera toléré.

Utilisation d'appareils électroniques pendant une séance d'évaluation

Le seul appareil électronique toléré pendant une séance d'évaluation est la calculatrice.

Les calculatrices autorisées durant les séances d'examen pour tous les cours offerts par la Faculté de foresterie, de géographie et de géomatique sont les suivantes :

- Hewlett Packard HP 20S, HP 30S, HP 32S2, HP 33S, HP 35S
- Texas Instrument TI-30Xa, TI-30XIIB, TI-30XIIS, TI-36X (plus fabriqué),
- BA35
- Sharp EL-531**, EL-535-W535, EL-546**, EL-510 R, EL 516*, EL-520**
- Casio FX-260, FX-300 MS, FX-350 MS, FX-300W Plus, FX-991MS, FX-991ES (plus fabriqué), FX-991W*, FX-991ES Plus C*

* Modèles qui ne seront plus autorisés dès 2016.

** Calculatrices Sharp: sans considération pour les lettres qui suivent le numéro.

Absence aux examens

Un étudiant absent à un examen ou à toute autre séance d'évaluation obtient automatiquement la note zéro à moins qu'il ait des motifs sérieux justifiant son absence.

Les seuls motifs acceptables pour s'absenter à un examen et avoir droit à un examen de reprise sont les suivants :

- **Convocation par une cour de justice** durant la plage horaire prévue pour l'examen avec preuve de convocation.
- **Maladie durant la plage horaire prévue pour l'examen avec un billet de médecin** précis incluant les dates d'invalidité et les coordonnées du médecin.
- **Mortalité d'un proche** avec preuve de décès et lettre d'une tierce personne attestant du lien de parenté ou autre lien entre l'étudiant et la personne décédée.

Les pièces justificatives doivent être des originaux et doivent être présentées à l'enseignant, au directeur de programme ou au secrétariat des études (1250 pavillon Abitibi-Price) le plus rapidement possible.

Aucune justification d'absence reliée à des événements sportifs (sauf pour les athlètes du Rouge et Or, sur approbation préalable de la direction de programmes) ou reliée à un emploi, à un conflit d'horaire avec d'autres cours ou examens, à des horaires de voyage conflictuels (billets d'avion déjà achetés, par exemple) ou à des motifs religieux quelconques n'est acceptable.

Les conflits d'horaire doivent être résolus au tout début de la session, avant la fin de la période de modification du choix de cours, par l'étudiant lui-même. Un étudiant inscrit au cours après cette date est réputé ne pas avoir de conflit d'horaire et pourra se présenter à tous ses examens.

L'étudiant dont l'absence est dûment justifiée a l'obligation de se rendre disponible pour un examen de reprise à la date fixée par l'enseignant sans quoi il obtiendra la note zéro pour cet examen.

Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site monPortail.ulaval.ca/accommodement et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible. Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans monPortail.ulaval.ca/accommodement pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans monPortail.ulaval.ca/accommodement afin que celles-ci puissent être mises en place. Il est à noter que l'activation doit s'effectuer au cours des deux premières semaines de cours.

Matériel didactique

Matériel obligatoire



Migration (2e édition)

Auteur : Micheal Sammers and Micheal Collyer

Éditeur : Routledge (2016)

ISBN : 9781138924475

Vous trouverez la version électronique téléchargeable sur le site de Routledge.

Ouvrages de référence

Beauchemin, C., Kabbanji, L., Sakho, P., & Schoumaker, B. (2013). *Migrations africaines: le codéveloppement en questions: essai de démographie politique*. Armand Colin.

Bouchard, G. (2012). *L'interculturalisme : un point de vue québécois*. Boreal. Montréal

Brettell, C. B., & Hollifield, J. F. (Eds.). (2000). *Migration theory: Talking across the disciplines*. Routledge.

Castles, S., de Haas, H., & Miller, M. J. (2014). *The Age of Migration: International Population Movements in the Modern World*.

Labelle, M., Couture, J., & Remiggi, F. W. (2012). *La communauté politique en question*. PUQ.

King, R., (2010) *People on the move: An atlas of migration*. University of California Press.

OECD (2013). *International Migration Outlook 2013*, OECD Publishing.

Organisation internationale pour les migrations (2013). *Etat de la migration dans le monde 2013 : Le bien-être des migrants et le développement*. Rapport. Organisation internationale pour les migrations (OIM)

Piché, V. (2013). *Les théories de la migration*, Paris, Ined, Les Manuels/Textes fondamentaux.

Rea, A., & Tripier, M. (2003). *Sociologie de l'immigration*. Paris: la Découverte.

Schnapper, D. (2007). *Qu'est-ce que l'intégration*. Paris, Gallimard, coll. Folio Actuel.

Wihlto de Wenden, C. (2012). *Atlas mondial des migrations: un équilibre mondial à inventer*. Paris: Autrement.

Bibliographie

Bibliographie

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.